

OFFRE DE FORMATION MASTER

ACADEMIQUE/PROFESSIONNALISANT

Etablissement	Faculté / Institut	Département
Université de Saida	Lettres et Langues étrangères	D'anglais

Domaine : LLE

- Etablissement : Univ : Saida
- Offre de formation : **Master**
- Filière : **Langue anglaise**
- Type : **Académique**
- Spécialité : **Didactics of Foreign Languages**

Année universitaire : **2025/2026**

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

عرض تكوين ماستر

أكاديمي / مهني

المؤسسة	الكلية/ المعهد	القسم
جامعة سعيدة	كلية الآداب واللغات	الإنجليزية

الميدان : الآداب واللغات | لجنينة الشعبة

الشعبة : لغة انجليزية

التخصص : تعليمية اللغات | لجنينة

أكاديمي

SOMMAIRE

I - Fiche d'identité du Master	-----
1 - Localisation de la formation	-----
2 - Partenaires de la formation	-----
3 - Contexte et objectifs de la formation	-----
A - Conditions d'accès	-----
B - Objectifs de la formation	-----
C - Profils et compétences visées	-----
D - Potentialités régionales et nationales d'employabilité	-----
E - Passerelles vers les autres spécialités	-----
F - Indicateurs de suivi de la formation	-----
G - Capacités d'encadrement	-----
4 - Moyens humains disponibles	-----
A - Enseignants intervenant dans la spécialité	-----
B - Encadrement Externe	-----
5 - Moyens matériels spécifiques disponibles	-----
A - Laboratoires Pédagogiques et Equipements	-----
B- Terrains de stage et formations en entreprise	-----
C - Laboratoires de recherche de soutien au master	-----
D - Projets de recherche de soutien au master	-----
E - Espaces de travaux personnels et TIC	-----
II - Fiche d'organisation semestrielle des enseignements	-----
1- Semestre 1	-----
2- Semestre 2	-----
3- Semestre 3	-----
4- Semestre 4	-----
5- Récapitulatif global de la formation	-----
III - Programme détaillé par matière	-----
IV – Accords / conventions	-----

I – Fiche d'identité du Master
(Tous les champs doivent être obligatoirement remplis)

1 - Localisation de la formation :

Faculté (ou Institut) :

Département :

2- Partenaires de la formation *:

- autres établissements universitaires :

- entreprises et autres partenaires socio-économiques :

- Partenaires internationaux :

* = Présenter les conventions en annexe de la formation

3 – Contexte et objectifs de la formation

A – Conditions d'accès (*indiquer les spécialités de licence qui peuvent donner accès au Master*)

-Licence en anglais (système LMD—3 années)

-Licence d'enseignement de l'anglais (système classique—4 années)

- Selon capacité d'accueil : plusieurs critères décident du classement : profil de la formation, moyenne, progression, compensation, rattrapage, redoublement, et sanctions disciplinaires...

B - Objectifs de la formation (*compétences visées, connaissances pédagogiques acquises à l'issue de la formation- maximum 20 lignes*)

The Master's program in Teaching English as a Foreign Language reinforces foundational linguistic skills while expanding its pedagogical scope. It equips students with the competencies necessary for both effective language instruction and advanced academic inquiry. The program deepens engagement with theoretical and practical dimensions of language education, emphasizing phonology, syntax, semantics, sociolinguistics, and English for Specific and Academic Purposes.

It offers a nuanced understanding of language teaching methodologies, tracing their historical evolution and contemporary practices. Critical distinctions between natural language acquisition and formal learning are explored, alongside the complexities of everyday language use. The program foregrounds the importance of culture, learner psychology, and teaching resources as central to language instruction.

In addition to pedagogy, the curriculum prepares students for active research, encompassing both theoretical studies and practical methodologies. Graduates are expected to contribute meaningfully to the academic field. Interdisciplinary modules address educational legislation, professional ethics, and entrepreneurial skills. The

program ultimately aims to produce not only skilled teachers and researchers but also responsible, ethically aware, and forward-thinking professionals.

C – Profils et compétences métiers visés (*en matière d'insertion professionnelle - maximum 20 lignes*) :

Students are expected to cultivate a comprehensive and nuanced command of language in all its dimensions—encompassing its structural, functional, and pragmatic aspects. This multifaceted linguistic proficiency is not only intended as an end in itself but is envisioned as a vital intellectual instrument, enabling them to critically engage with, adapt, and implement pedagogical methodologies that are most appropriate and effective within the specific contextual realities of their teaching environments.

D- Potentialités régionales et nationales d'employabilité des diplômés

Secteurs d'activité : L'enseignement Moyen, Secondaire, et Supérieur.

Métiers : Enseignement

Other public services

E – Passerelles vers d'autres spécialités

The training in question opens gateways to other specialties, namely didactics and applied languages, linguistics, linguistics and applied languages, and language sciences.

F – Indicateurs de suivi de la formation

The academic progression of students enrolled in this Master's program is to be subject to continuous and rigorous evaluation, systematically overseen by the instructional team through a series of pedagogically structured engagements. These include, but are not limited to, scheduled assessments such as written examinations, collaborative workshops, and the submission of various academic assignments—all designed to ensure the sustained development and consolidation of both theoretical knowledge and practical competencies.

The final semester of the program is exclusively devoted to the composition of the Master's dissertation, a capstone project that constitutes a critical component of the

academic journey. Throughout this intensive research and writing phase, students will engage in regular consultations with their appointed academic supervisors. These meetings are intended to provide ongoing intellectual guidance and constructive feedback, ensuring that the student remains closely supported and systematically monitored at every stage of the dissertation process.

By the end of the semester, the student is expected to have successfully completed a scholarly dissertation of substantial academic merit. This culminating work will then be formally presented and defended before an academic panel, or “Jury,” composed of qualified evaluators, thereby marking the final evaluative milestone in the attainment of the Master’s degree.

G – Capacité d’encadrement (donner le nombre d’étudiants qu’il est possible de prendre en charge)

4 – Moyens humains disponibles

A : Enseignants de l'établissement intervenant dans la spécialité :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement
Prof. Hicham Ghambaza	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences: didactics	Prof.	Cours et TD	
Prof. Ghounane Nadia	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences: didactics	Prof.	Cours et TD	
Dr. Belaskri Khadidja	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences: Applied Linguistics	MCA	Cours et TD	
Dr. Chikhaoui	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences: Applied Linguistics	MCA	Cours et TD	
Dr. Lakhdari Slimane	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences: Didactics	MCA	Cours et TD	
Drissi Outmane	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences:Socio- Linguistics	MCB	Cours et TD	
Prof. Babou Meriam	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences: Linguistics	Prof.	Cours et TD	
Dr. Miloud Boucheфра	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences:Didactics	MCA	Cours et TD	
Dr; Khadidja Hadj Jalloul	Master	Doctorat LMD: Linguistics	MCA	Cours et TD	
Dr. Kamel Nasri	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences:Socio- Linguistics	MCA	Cours et TD	
Dr. Remil Nour El Houda	Master	Doctorat LMD:Socio- Linguistics	MCA	Cours et TD	

Dr. Maarouf Nawel	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences:Socio-Linguistics	MCA	Cours et TD	
Dr. Sallam Magda	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences:Socio-Linguistics	MCA	Cours et TD	
Dr. Hadji Mohamed	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences: ESP	MCB	Cours et TD	
Dr. Ziati Mama	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences: Lin guistics	MCA	Cours et TD	
Dr. Siham Boubaker	Licence en Langue Anglaise	Doctorat es sciences: Lin guistics	MCA	Cours et TD	
Dr. Mostefa Dai	Master	Doctorat LMD: Linguistics	MCB	Cours et TD	
Dr. Mayada Snousi	Master	Doctorat LMD: Linguistics	MCA	Cours et TD	
Dr. Abdellah Bouaricha	Master	Doctorat LMD: Linguistics	MCB	Cours et TD	

* = Cours, TD, TP, Encadrement de stage, Encadrement de mémoire, autre (à préciser)

B : Encadrement Externe :

Etablissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement

Etablissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement

Etablissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement

*** = Cours, TD, TP, Encadrement de stage, Encadrement de mémoire, autre (à préciser)**

5 – Moyens matériels spécifiques disponibles

A- Laboratoires Pédagogiques et Equipements : Fiche des équipements pédagogiques existants pour les TP de la formation envisagée (1 fiche par laboratoire)

Intitulé du laboratoire :

N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	observations

B- Terrains de stage et formation en entreprise :

Lieu du stage	Nombre d'étudiants	Durée du stage

C- Laboratoire(s) de recherche de soutien au master :

Chef du laboratoire
N° Agrément du laboratoire
Date :
Avis du chef de laboratoire :

Chef du laboratoire
N° Agrément du laboratoire
Date :
Avis du chef de laboratoire:

D- Projet(s) de recherche de soutien au master :

Intitulé du projet de recherche	Code du projet	Date du début du projet	Date de fin du projet

E- Espaces de travaux personnels et TIC :

II – Fiche d'organisation semestrielle des enseignements

(Prière de présenter les fiches des 4 semestres)

1- Semestre 1

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15Weeks	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
Matière1: Applied Linguistics	45h00	1h30	1h30		55h	2	4	40%	60%
Matière2: Teaching Approaches & Methods	45h00	1h30	1h30		55h	3	6	40%	60%
Matière3: Psycholinguistics	45h00	1h30	1h30		55h	2	4	40%	60%
Matière 4: Educational Psychology	45h00	1H30	1h30		55h	2	4	40%	60%
UE méthodologie									
Matière1: Thesis Writing	45h00		3h		55h	2	4	100%	
Matière2: Free and Open-source Software	45h00		3h		55h	2	4	100%	
Matière3: Research Techniques	45h00		3h		37h30	1	1	100%	
UE découverte									
Matière1: Micro-teaching	37h30	1h30	1h		5h	1	1	40%	60%
UE transversales									
Matière 1 : Ethics and Deontology	22h30	1h30			2h30	2	2		100%
Total Semestre 1	375h	09h00	16h00		375	17	30		

Semestre 2

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15Weeks	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
Matière1: Applied Linguistics	45h00	1H30	1H30		55h	2	4	40%	60%
Matière2 : Teaching Approaches & Methods	45h00	1H30	1H30		55h	3	6	40%	60%
Matière3: Psycholinguistics	45h00	1H30	1H30		55h	2	4	40%	60%
Matière 4: Educational Psychology	45h00	1H30	1H30		55h	2	4	40%	60%
UE méthodologie									
Matière1: Thesis Writing	45h00		3H		55h	2	4	100%	
Matière2: Academic Writing	45h00		3H		55h	2	4	100%	
Matière3: Research Techniques	22h30		1H30		37h30	1	1	100%	
UE découverte									
Matière1: Micro-teaching	37h30	1h30	1H		2H30	1	1		100%
Matière 2: Global Issues in Education	22h30	1h30			2H30	1	1		100%
UE transversales									
Matière 1: Programmation Informatique	22h30		1h30		2H30	1	1	100%	
Total Semestre 2	375h	09h	16h		375h	17	30		

Semestre 3

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15Weeks	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
Matière1: Corpus Linguistics and Language Teaching	45h00	1H30	1H30		55h	2	4	40%	60%
Matière2: Language Testing and Assessment	45h00	1H30	1H30		55h	3	6	40%	60%
Matière3: Syllabus and Curriculum Design	45h00	1H30	1H30		55h	2	4	40%	60%
Matière 4: The Art of Communication	45h00	1H30	1H30		55h	2	4	40%	60%
UE méthodologie									
Matière1: Thesis Writing	45h00		3H		55h	2	4	100%	
Matière2: Academic Writing	45h00		3H		55h	2	4	100%	
Matière3: Research techniques	37h30	1H30	1H		37h30	1	1	100%	
UE découverte									
Matière1: Teacher Education and Professional Development	45h00	1h30	1h30		5H00	2	2	40%	60%
UE transversales									
Matière1 : Artificial Intelligence	22h30		1h30		2h30	1	1	100%	
Total Semestre 3	375h	09h	16h		375h	17	30		

4- Semestre 4 :

Domaine : LLE
Filière : Langue anglaise
Spécialité : **Didactics of Foreign Languages**

Stage en entreprise sanctionné par un mémoire et une soutenance.

	VHS	Coeff	Crédits
Travail Personnel	375	17	30
Stage en entreprise	/	/	/
Séminaires	/	/	/
Autre : Mémoire	750	17	30
Total Semestre 4	750	17	30

5- Récapitulatif global de la formation : (indiquer le VH global séparé en cours, TD, pour les 04 semestres d'enseignement, pour les différents types d'UE)

VH \ UE	UEF	UEM	UED	UET	Total
Cours	450	90	90	45	675
TD	360	420	45	90	915
TP	/	/	/	/	/
Travail personnel	990	480	20	10	1500
Autre (préciser)	750	/	/	/	750
Total	2550	990	155	145	3840
Crédits	72	36	8	4	120
% en crédits pour chaque UE	60%	30%	6.67%	3.33%	100%

III - Programme détaillé par matière (1 fiche détaillée par matière)

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la Matière 1: Applied Linguistics

Crédits : 04

Coefficients : 02

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

General Objectives

- 1- To better understand the basics of second language acquisition, and how to apply them in actual situations.
- 2- Improve students' speech and ability to learn languages.
- 3- Teaching them making better decisions and strategic keys to promoting cognitive abilities.
- 4- More importantly, boost self-compassion and other life skills.

Aims

1. One of the main goals of applied linguistics is to determine practical applications for linguistic theories as they apply to the evolution of everyday language usage.
2. Accordingly, acquainting students with practical reflections should be at the heart of their life philosophy.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are required to have prior language skills or experience

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Basic Notions in Applied Linguistics

- 1- Applied Linguistics & Interdisciplinarity
- 2- Language Acquisition Interplay (genetic, psychological, cognitive, social)
- 3- ELT Classroom (English Language Teaching)
- 4- What is Bilingualism?
- 5- Defining Conversation

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...* (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)

40% CC 60% Exam

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

References

- Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics

- By Jack C. Richards -published 1962
- An Introduction to Applied Linguistics
- By Norbert Schmitt –published 2022
- Research Methods in Applied Linguistics (Oxford Applied Linguistics)
By Zoltan Dornyei –published 2007
- Teaching English. <https://www.teachingenglish.org.uk/professional-development/teachers/knowning-subject/c/applied>

Intitulé du Master :Didactics of Foreign Languages

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la Matière2: Teaching Approaches & Methods

Crédits :06

Coefficients :03

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

I. General Objectives

1. **Creating tailored educational plans in accordance to students' different learning needs.**
2. The scope of the subject matter is trace the set of procedures that educators can use to facilitate the teaching process, and help students feel engaged in the learning environment.

II. Learning Goals

1. Flexibility in implementing different approaches and methods that can effectively engage students in the learning process.
2. Creating a blend of instruction methods and approaches to meet students' needs.
3. Making learners feel welcome and comfortable by offering a multitude of learning mediums.

Connaissances préalables recommandées: (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are required to have a certain command of English, problem-solving abilities and cultural awareness

Contenu de la matière: (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

1. Definition of Basic Concepts

- approach, methodology,
- method, procedure,
- technique,
- strategy in language learning.

2. Components of a Positive Classroom Environment

- Physical Climate
- Social Climate
- Emotional Climate
- Teachers' Expectations & Students' Aspirations

3. Overview of Traditional and Modern Methods

- - Grammar-Translation Method (GTM)
- - Direct Method
- - Audio-Lingual Method
- - Silent Way
- - Suggestopedia
- - Communicative Language Teaching (CLT)
- - Total Physical Response (TPR)
- - Task-Based Learning (TBL)

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

40% CC 60% Exam

Références *(Livres et photocopiés, sites internet, etc).*

1. *Approaches and Methods in Language Teaching* 2nd Edition
by Richards 2006

2. *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy* 4th Edition
by H. Douglas Brown, & Heekyeong Lee

Intitulé du Master : **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la Matière 3 : Psycholinguistics

Crédits : 04

Coefficients : 02

Objectifs de l'enseignement *(Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes).*

Objectives:

This course aims to provide a comprehensive understanding of first and second language acquisition processes, exploring both theoretical foundations and modern technological applications. Students will examine how cognitive, neurological, and social factors influence language development

Learning Outcomes:

1. Understand fundamental theories of first and second language acquisition
2. Analyze cognitive, neurological, and social factors in language development
3. Apply psycholinguistic research methods to study language processing
4. Design evidence-based interventions for language learning challenges

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are expected to have prior knowledge in linguistic and cognitive information

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

1. Theories of First Language Acquisition
2. Infant Speech Perception Development
3. Phonological Development in Children
4. Early Word Learning Processes
5. Grammar Acquisition in Childhood
6. Pragmatic Language Development
7. Bilingual First Language Acquisition
8. Language Disorders in FLA
9. Neurocognitive Aspects of FLA
10. Digital Media and Language Development

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

40% CC 60% Exam

Références (*Livres et polycopiés, sites internet, etc*).

1. Clark, E. V. (2016). *First language acquisition* (3rd ed.). Cambridge University Press.
2. Ortega, L. (2009). *Understanding second language acquisition*. Hodder Education.
3. Traxler, M. J. (2012). *Introduction to psycholinguistics: Understanding language science*. Wiley-Blackwell.
4. Chun, D., Kern, R., & Smith, B. (2016). Technology in language use, language teaching, and language learning. *Modern Language Journal*, 100(S1), 64-80.

Intitulé du Master : **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : **1**

Intitulé de l'UE : **Fondamentale**

Intitulé de la Matière 4 : **Educational Psychology**

Crédits : **04**

Coefficients : **02**

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Objectives:

- Get students acquainted with major theories in Educational Psychology.
- Develop students' knowledge of the basic aspects of the learning process in relation to learners as individual variables.
- Raise students' awareness of some relevant educational concerns within both the Behaviourist and Constructivist Schools.
- Develop students' knowledge of some effective teaching skills as far as learners' affectivity and classroom management are concerned.

Learning Outcomes:

- Students will get an overview of what educational psychology is about.
- Students can develop knowledge as to how Behaviourist and Constructivist theories can be applied in educational settings.
- Students will gain background knowledge of the role of affect in determining individuals' learning outcomes.
- Students can be able to determine what classroom management techniques to be used in order to efficiently respond to students' misbehaviour.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are expected to have a certain proficiency in English, skill transfer, and cultural knowledge

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

First Semester

Part One: Introduction to Educational Psychology

1-Main Definitions

- 2- Definition of Educational Psychology?
- 3- The Joys of Teaching
- 4- Challenges to Teaching
- 5- New Trends in Education
 - A- Diversity in Students
 - B- Using Technology to Support Learning
 - C- Accountability in Education
 - D - Increased Professionalism of Teachers

Part Two: The Learning Process: Perspectives, Basic Theories and Models

1- Teachers' Perspectives on Learning

2- Major Theories and Models of Learning

- a) – Behaviourism
 - a.1) - Respondent Conditioning
 - Respondent Conditioning and Learners
 - Extinction
 - Generalization
 - Discrimination
 - a.2 – Operant Conditioning
- b) - Constructivism
 - Psychological Constructivism
 - Social Constructivism

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

40% CC 60% Exam

Références (Livres et polycopiés, sites internet, etc).

- ARNOLD, Jane. (1999). Affect in Language Learning. Cambridge: CUP
- BAILEY, Kathleen & NUNAN, David. (1996). Voices from the Language Classrooms. Cambridge: CUP
- BROOKS, G. Jacqueline & BROOKS, G. Martin. (1993). "Becoming a Constructivist Teacher". Retrieved from:
http://www-tc.pbs.org/teacherline/courses/inst335/docs/inst335_brooks.pdf
- BROPHY, Jere. (2004). Motivating Students to Learn. London: Lawrence Erlbaum Associates
- BROWN, H. Douglas. (1987). Principles of Language Learning and Teaching (2nd edn). Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall Regents
- BROWN, H. Douglas. (2000). Principles of Language Learning and Teaching (4th edn). White Plains, NY: Pearson Education Limited
- CHINN, A. Clark. (2011). Educational Psychology: Understanding Students' Thinking. Rutgers University
- DÖRNYEI, Zoltán. (2001). Teaching and Researching Motivation. England: Pearson Education Limited
- DÖRNYEI, Zoltán. (2005). The Psychology of the Language Learner. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates
- DULAY, Heidi et al. (1982). Language Two. Oxford: OUP
- EDWARDS, Corony & WILLIS, Jane. (2005). Teachers Exploring Tasks in English Language Teaching. England: Palgrave Macmillan
- ELLIOTT et. al. (2000). "Educational Psychology: Effective Teaching, Effective Learning". Retrieved from:
<http://www.mhhe.com/socscience/education/elliott/>

- GARDNER, C. Robert. (1985). Social Psychology and Second Language Learning. London: Edward Arnold Limited
- GEBHARD, G. Jerry & OPRANDY, Robert. (1999). Language Teaching Awareness. Cambridge: CUP
- GIEVE, Simon and MILLER, K. Inés. (2006). Understanding the Language Classroom. New York: Palgrave Macmillan
- HALL, J. Kelly. (2002). Teaching and Researching Language and Culture. England: Pearson Education Limited
- HARMER, Jeremy. (2001). The Practice of English Language Teaching. England: Pearson Education Limited

Intitulé du Master : Didactics of English Language Teaching

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Methodology

Intitulé de la Matière 1 : Thesis Writing

Crédits :04

Coefficients :02

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

General Objectives

- 1- Introducing them to the academic steps in writing a thesis.
- 2- Equipping them with the basics in writing academically and systematically.
- 3- Developing their analytical talents;
- 4- Being recognizant about the conventions as well as the ethics in writing a dissertation.

Aims

The aim is to teach students problem solving, project work, a research-focused way of thinking, independent information search, and the presentation of results in writing. Additionally, it allows articulating intent and aims through academic writing.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Students are expected to have a certain proficiency in English

Chapter I Basic Concepts in Thesis Writing

- 1-What is a Thesis?
- 2-Writing a Research Title
- 3-Choosing the Right Topic
- 4-Formulating a Research Question

5-Formulating a Research Hypothesis

Chapter 2 Design of the abstract

- What is an abstract
- Types of abstracts
- Rules for writing a good abstract
- Inappropriate abstracts

Chapter 3 .Design of the general introduction

- Meaning of the general introduction
- Rules for writing the general introduction
- Inappropriate general introductions

Chapter 4 Chapter Introductions and Conclusions

- Importance of a chapter introduction
- How to write a chapter introduction
- Importance of a chapter conclusion
- How to write a chapter conclusion

Chapter 5 Design of the general conclusion

- How to write the general conclusion
- Rules for writing the general conclusion
- Inappropriate general conclusions

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

100% CC

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc).*

Armstrong, Nancy, Garrett, Anne. "How to Write Better Introductions and Conclusions". Available at: <https://www4.csudh.edu/Assets/.../introductions-conclusions.pdf>

Byram, A. *Social Research Methods*. Oxford: Oxford University Press.

How to Paraphrase Effectively.

Available at:
<http://www.higherscore.ca/downloads/Higher%20Score%20Free%20Advice%20%20-%20Paraphrasing.pdf>

Introductions and Thesis Statements. Available at: <https://www.hamilton.edu/documents/writing-center/Intr, os.PDF>

Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations, Ninth Edition
The Craft of Research, Fifth Edition (Chicago Guides to Writing, Editing, and Publishing
Library & Learning Resources Prince George's Community College
<https://pgcc.libguides.com/researchprocess>

Intitulé du Master:Didactics of Foreign Languages

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Methodology

Intitulé de la matière 2: Free-Open SourceSoftware

Crédits : 02

Coefficients :02

Volume horaires : 14 semaines, 21 heures

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Comprendre les logiciels libres permet aux étudiants de découvrir une alternative solide aux logiciels propriétaires, en leur fournissant les compétences nécessaires pour s'intégrer efficacement dans l'écosystème technologique moderne, en leur apportant des connaissances sur les outils pratiques spécifiques à l'open source.

Connaissances préalables recommandées :

Connaissances de base sur l'utilisation de l'outil informatique.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Chapitre I : Introduction générale (10%)

- Définitions et histoire des logiciels libres et open source.
- Différences entre logiciels libres, open source et logiciels propriétaires.
- Philosophie et enjeux éthiques des logiciels libres.
- Types de licences (GPL, LGPL, MIT, Apache, BSD, Creative Commons).

Chapitre II : S'adapter à MX Linux (45%)

- Présentation générale de MX Linux : origines, caractéristiques et avantages.
- Comparaison avec d'autres distributions Linux (Ubuntu, Debian, Fedora).
- Découverte de l'environnement de bureau Xfce personnalisé par MX Linux.
- Gestionnaire de paquets : MX Package Installer, Synaptic, APT.
- Installation, suppression, et mise à jour des logiciels.
- MX Tools : présentation et utilisation (MX Snapshot, MX Tweak, MX Boot Options).
- Personnalisation du système : thèmes, panneaux, raccourcis clavier.
- Introduction au terminal Linux et Commandes de base (navigation, gestion des fichiers et dossiers, édition).

Chapitre III : S'adapter à Libreoffice (45%)

- Présentation générale de LibreOffice (historique, caractéristiques, avantages).
- Présentation rapide des applications intégrées (Writer, Calc, Impress, Draw, Base)
- Traitement de texte avec LibreOffice Writer.
- Tableur avec LibreOffice Calc.
- Présentations avec LibreOffice Impress.
- Initiation au LibreOffice Base.
- Dessin vectoriel avec LibreOffice Draw.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

Contrôle continu (100%).

Références

1. Shotts, W. E. (2019). *The Linux Command Line: A Complete Introduction*. No Starch Press.
2. Documentation officielle du projet Debian (www.debian.org).
3. Documentation officielle Libre Office (documentation.libreoffice.org).
4. Fogel, K. (2017). *Producing Open Source Software: How to Run a Successful Free Software Project*. O'Reilly Media.
5. Jean-François Sehan (2020). *LibreOffice - Guide pratique*. Eyrolles.
6. Laurent, S. (2009). *Comprendre l'Open Source : logiciels libres, licences libres, logiciels gratuits*. Eyrolles.
7. MX Linux Official User Manual (accessible gratuitement en ligne).
8. Stallman, R. M. (2002). *Free Software, Free Society: Selected Essays of Richard M. Stallman*. GNU Press.
9. Weber, S. (2004). *The Success of Open Source*. Harvard University Press.

Intitulé du Master: **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Methodology

Intitulé de la Matière 3 : Research Techniques

Crédits :01

Coefficients :01

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

This course provides an in-depth look on methods of data collection.

Learning Objectives

By the end of the course, students will be able to:

- develop a background knowledge as to methods of data collection in details
- get a background on how to structure the interviews, questionnaires and tests, i.e., develop an in-depth insight into quantitative and qualitative gathering tools.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are expected to have a certain proficiency in English

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Semester 1

Instrumentation (Methods of data collection)

1. Observation method
 - 1.1. Types of observation
 - 1.1.1. Structured /unstructured
 - 1.1.2. Participation method/non-participants
 - 1.1.3. Disguised observation
 - 1.1.4. Controlled and uncontrolled observation
 - 1.2. How to conduct a classroom observation

2. Interview Method

- 2.1. Types of interviews
 - 2.1.1. Personal interview
 - 2.1.2. Structured interview/unstructured
 - 2.1.3. Focused interview
 - 2.1.4. Non-directive interview

3. Questionnaire

- 3.1. General form
- 3.2. Types of questionnaires
 - 3.2.1. Structured /unstructured questionnaires
 - 3.2.2. Questionnaire formulating and wording

3.3. Types of questions

- 3.3.1. Closed-ended questions
- 3.3.2. Rating scale questions
- 3.3.3. Likert-type scales
- 3.3.4. Multiple choice questions
- 3.3.5. Rank order questions
- 3.3.6. Dichotomous questions

3.3.7 Open-ended questions

References

- Bazeley, P. (2013). *Qualitative data analysis: Practical strategies*. New York, NY: SAGE.
- Best, J. W., & Kahn, J. V. (1986). *Research in education* (5thed). New Delhi: Prentice-Hall of India Pvt, Ltd.
- Creswell, J. W. (2010). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (2nded). John Wiley & Sons, Inc.
- Dornyei, Z. (2003). *Questionnaire in second language research : Construction, administration and processing*. Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Kothari, C. R. (2004). *Research methodology: Methods and techniques* (2nded). New Age International Ltd, Publishers.
- Marczyk, G., DeMatteo, D., & Festinger, D. (eds). (2005). *Essentials of research design and methodology*. John Wiley & Sons, Inc.
- Mckey, A., & Gass, S. M. (2005). *Second language research: Methodology and design*. Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis* (2nded). Sage Publications
- The Modern Language Association (2009). *MLA handbook for writers of research papers* Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...* (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)

100% CC

Intitulé du Master: [Didactics of Foreign Languages](#)

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la Matière : Micro-teaching

Crédits : 01

Coefficients : 01

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Module Description

This module introduces Master 1 students to the principles and practice of micro-teaching as a tool for developing pedagogical competence. It combines theory with practice, offering a controlled and reflective environment to experiment with teaching techniques, classroom language, lesson planning, and student engagement strategies.

General Objectives

- Demonstrate an understanding of micro-teaching as a pedagogical tool.
- Design, deliver, and evaluate short teaching sessions.
- Apply various teaching strategies appropriate to English language learning.
- Reflect critically on learners' teaching practices and peer feedback.
- Improve classroom management, communication, and instructional design.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are expected to have language proficiency, a great sense of observation, and self confidence

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- Introduction to Microteaching: History and Rationale
- Components of an Effective Lesson (Aims, Objectives, Stages)
- Planning a Micro-lesson (Topic Selection, Time Management)
- Classroom Language and Teacher Talk
- Questioning Techniques
- Instructional Materials and Visual Aids
- Student Engagement Strategies
- Assessment and Feedback Techniques
- Classroom Management in Simulated Settings
- First Microteaching Cycle: Delivery + Peer Feedback
- Video Recording and Self-reflection
- Revising Micro-lessons Based on Feedback
- Second Microteaching Cycle: Improved Delivery
- Group Reflection and Summary of Key Learnings
- Semester Reflection Portfolio Submission

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

40% CC

60%

Intitulé du Master: **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Transversales

Intitulé de la Matière 1 : Ethics and Deontology

Crédits :04

Coefficients :02

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Aims and Objectives:

- ✓ Introduce major ethical theories, such as deontology, virtue ethics.
- ✓ Provide students with a clear understanding of ethical concepts, including integrity, moral duties, and the distinction between ethics and legality.
- ✓ Equip students with tools to identify and resolve ethical dilemmas.
- ✓ Encourage critical reflection on how ethical principles apply in real-world situations.
- ✓ Promote professional responsibility: Familiarize students with professional codes of ethics to guide behavior within specific professions.

Learning Outcomes:

By the end of this course students will:

- ✓ Understand key deontological principles (Kant's Categorical Imperative, duties, rights).
- ✓ Compare deontology to utilitarianism and virtue ethics.
- ✓ Apply deontological reasoning to real-world dilemmas (e.g., whistleblowing, privacy, consent).
- ✓ Critique strengths/weaknesses of rule-based ethics in professional settings.
- ✓ Develop ethical guidelines for their field (business, law, tech, medicine).
- ✓ Communicate ethical arguments clearly in debates or policy briefs.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are expected to possess certain moral principles, duties, and obligations such as honesty

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

I- Introduction to Deontology and Ethics:

II- Definition and distinction between ethics and deontology:

- 1- Historical development of ethical theories (e.g., Kantian deontology, utilitarianism).
- 2- Ethical Principles in Research.
 - a- Integrity and honesty.
 - b- Responsibility and competence.
 - c- Respect for participants and data.

III- Deontological Issues in Specific Research Areas

- a- Rigidity: Too much strictness.
- b- Conflicting duties: deontology struggles to prioritize.
- c- Absolute morality: rejecting exceptions in real world situations.

IV- Implementing Deontological principles in Practice

- a- Apply deontological principles to real-world scenarios.
- b- Ethical decision-Making frameworks
- c- Real-world scenarios requiring ethical analysis.

V-Deontological Ethics for Professionals:

- a- Kant's Framework for Professionals.
- b- Truth, lies and professional integrity

VI-Rights, Justice and Professional Power

Rights-based Ethics

VII-Ethics in Emerging Technologies

- a-Professional responsibility in innovation
- b-Human responsibility in Tech Design

VIII-Building an Ethical Professional Identity

Responsibilities and Regulations.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

100% Exam

Intitulé du Master : Didactics of Foreign Languages

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la Matière 1: Applied Linguistics

Crédits : 04

Coefficients : 02

General Objectives

- 1- To better understand the basics of second language acquisition, and how to apply them in actual situations.
- 2- Improve students' speech and ability to learn languages.
- 3- Teaching them making better decisions and strategic keys to promoting cognitive abilities.
- 4- More importantly, boost self-compassion and other life skills.

Aims

1. One of the main goals of applied linguistics is to determine practical applications for linguistic theories as they apply to the evolution of everyday language usage.
2. Accordingly, acquainting students with practical reflections should be at the heart of their life philosophy.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

This has to do with students' prior linguistic, cultural, and cognitive information

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Applied Linguistics Entailments

1. Definition of Applied Linguistics
2. What is Discourse Analysis?
3. Introduction to Sociolinguistics
4. Introduction to Linguistic Anthropology
5. Language Acquisition
6. Error Analysis and Contrastive Analysis
7. Defining Language Assessment
8. Language Planning and Policy
9. Recapitulative Part

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...* (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)

40% CC 60% Exam

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics
- By Jack C. Richards -published 1962
- An Introduction to Applied Linguistics
- By Norbert Schmitt –published 2002
- Research Methods in Applied Linguistics (Oxford Applied Linguistics)
By Zoltan Dornyei –published 2007
- Teaching English. <https://www.teachingenglish.org.uk/professional-development/teachers/knowning-subject/c/applied>

Intitulé du Master : Didactics of Foreign Languages

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la Matière2: Teaching Approaches & Methods

Crédits :06

Coefficients :03

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

I. General Objectives

1. **Creating tailored educational plans in accordance to students' different learning needs.**
2. The scope of the subject matter is trace the set of procedures that educators can use to facilitate the teaching process, and help students feel engaged in the learning environment.

II. Learning Goals

1. Flexibility in implementing different approaches and methods that can effectively engage students in the learning process.
2. Creating a blend of instruction methods and approaches to meet students' needs.
3. Making learners feel welcome and comfortable by offering a multitude of learning mediums.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

This has to do with previous understanding, skills, and experiences such as scaffolding, and instruction-based learning.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Chapter II Teaching Methods

1. Types of Teaching Methods
 - a. Differentiated Instruction

- b. Lecture-based Instruction
 - c. Technology-based Learning
 - d. Inquiry-based Learning
 - e. Kinaesthetic Learning (acting, building, playing)
 - f. Game-based Learning
 - g. Think-pair-share
 - h. Jigsaw Puzzle
 - i. Peer Learning
 - j. Socratic Method
3. Flipped Classroom
 4. Constructivism

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

40% CC 60% Exam

Références *(Livres et polycopiés, sites internet, etc).*

Approaches and Methods in Language Teaching 2nd Edition
by Richards 2006

Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy 4th Edition
by H. Douglas Brown, & Heekyeong Lee

Intitulé du Master : **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Matière 4 : Educational Psychology

Crédits :04

Coefficients :02

Objectifs de l'enseignement *(Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes).*

Objectives:

This course aims to provide a comprehensive understanding of first and second language acquisition processes, exploring both theoretical foundations and modern technological applications. Students will examine how cognitive, neurological, and social factors influence language development

Learning Outcomes:

5. Understand fundamental theories of first and second language acquisition
6. Analyze cognitive, neurological, and social factors in language development
7. Apply psycholinguistic research methods to study language processing
8. Design evidence-based interventions for language learning challenges

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are expected to have a certain proficiency in English, skill transfer, and cultural knowledge

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

1. Theories of Second Language Acquisition
2. L2 Phonology and Pronunciation
3. Vocabulary Acquisition in L2 Learning
4. Grammar Learning in Second Languages
5. Cognitive Aspects of L2 Acquisition
6. The Bilingual Brain and Cognition
7. Language Disorders in SLA
8. Affective Factors in L2 Learning
9. Technology-Enhanced L2 Learning
- 10.10. Developing Language Learning Technologies

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc... (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

40% CC 60% Exam

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

5. Clark, E. V. (2016). *First language acquisition* (3rd ed.). Cambridge University Press.
6. Ortega, L. (2009). *Understanding second language acquisition*. Hodder Education.
7. Traxler, M. J. (2012). *Introduction to psycholinguistics: Understanding language science*. Wiley-Blackwell.
8. Chun, D., Kern, R., & Smith, B. (2016). Technology in language use, language teaching, and language learning. *Modern Language Journal*, 100(S1), 64-80.

Intitulé du Master : **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Methodology
Intitulé de la Matière 1 : Thesis Writing
Crédits :04
Coefficients :02

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

General Objectives

- 1- Students should master the academic steps in writing a thesis.
- 2- Equipping them with the basics in writing academically and systematically.
- 3- Developing their analytical talents;
- 4- As they should be recognizant about the conventions as well as ethics in writing a dissertation.

Aims

The aim is to teach students problem solving, project work, a research-focused way of thinking, independent information search, and the presentation of results in writing. Additionally, it allows articulating intent and aims through academic writing.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are expected to have a certain proficiency in English

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

1.Design of the general conclusion

- How to write the general conclusion
- Rules for writing the general conclusion
- Inappropriate general conclusion

2.Reference Styles

- In-text citation in MLA style
- Referencing sources in the works-cited list (MLA style)
- In-text citation in APA style
- Referencing sources in the works-cited list (APA style)
- Use of endnotes and footnotes

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

100% CC

Références *(Livres et polycopiés, sites internet, etc).*

- Armstrong, Nancy, Garrett, Anne. “How to Write Better Introductions and Conclusions”. Available at: <https://www4.csudh.edu/Assets/.../introductions-conclusions.pdf>
 - Byram, A. *Social Research Methods*. Oxford: Oxford University Press.
 - “How to Paraphrase Effectively”.
 - Available at: <http://www.higherscore.ca/downloads/Higher%20Score%20Free%20Advice%202%20-%20Paraphrasing.pdf>
- “Introductions and Thesis Statements”. Available at: https://www.hamilton.edu/documents/writing-center/Intr_os.PDF

Intitulé du Master: **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Methodology

Intitulé de la Matière 2 : Academic Writing

Crédits :04

Coefficients :02

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

General Objectives

- 1- Students should be geared up to composing introductions and conclusions, developing a schedule for writing, using notes and citations, and structuring paragraphs and essays;
- 2- to explain some idea or research finding and to persuade readers that your explanation or theory is the correct one;
- 3- Students should be able to generate information in a structured way and formal register to enable readership assimilating the information with ease.

Learning Aims

1. The newly minted master's students should transcend granular concerns, such as sentence structure and grammar, to big-picture issues, such as adhering to genre patterns for successful research and rewarding writing habits.
2. Conventional standards of writing should be at the heart of their working philosophy.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are expected to have a certain language proficiency

Contenu de la matière (indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel)

Chapter I

1. Defining Academic Writing
2. Academic Writing Requirements
3. Academic Writing as an Aggregate
 - a. Language Formality
 - b. Concision
 - c. Unbiasedness
 - d. Structure
 - e. Referencing

Chapter II

4. Flimsiness & Density in Style
5. The Potent of dense styles
6. Wordiness Avoidance
7. Colloquialism as a Threat
8. Contextualisation

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...* (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)

100% CC

Références (Livres et photocopiés, sites internet, etc).

References

1. Stylish Academic Writing by Helen Sword. Published 2012 by Harvard University Press. SBN 9780674064485
2. Taming the Vernacular from Dialect to Written Standard Language by Jenny Cheshire, Dieter Stein Copyright 1998. Published 1997 by Routledge.
3. The Elements of Academic Style: Writing for the Humanities By Eric Hayot, 2014 Columbia University Press, New York
4. <https://eleducation.org/resources/teaching-academic-and-discipline-specific-vocabulary/>
5. Taming the Vernacular from Dialect to Written Standard Language By Jenny Cheshire, Dieter Stein. Copyright 1998. Published 1997 by Routledge.
6. The Elements of Style (a reference book) original published (1999) by William Strunk Jr (2020). Available at:
https://www.google.com/search?gs_ssp=eJzj4tVP1zc0TEsLS4uM8syYPRSSs1JzU3NKylWyE9TKC6pzEkFkkWledkKiXkpCuUZmSWpALeEEdU&q=elements+of+style+strunk+and+white&oq=elements+of+

Intitulé du Master: **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Methodology

Intitulé de la Matière 2 : Research Techniques

Crédits : 01

Coefficients : 01

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

This course provides an in-depth look on methods of data collection.

Learning Objectives

By the end of the course, students will be able to:

- develop a background knowledge as to methods of data collection in details
- get a background on how to structure the interviews, questionnaires and tests, i.e., develop an in-depth insight into quantitative and qualitative gathering tools.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are expected to have a certain proficiency in English

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

4. Test Method

- 4.1.Types of tests
- 4.2.Devising a pretest and post-test
- 4.3.Reliability and validity of tests
- 4.4.Ethical issues in preparing tests
- 4.5.Computerized adaptive tests

5. Types of data

- 5.1.Categorical data
- 5.2.Continuous data
 - 5.2.1. Using statistics to describe data
 - 5.2.2. Measure of central tendency
 - 5.2.3. Standard deviation
- 5.3. Using statistics to compare data

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

100% CC

Références (Livres et photocopiés, sites internet, etc).

- Bazeley, P. (2013). *Qualitative data analysis: Practical strategies*. New York, NY: SAGE.
- Best, J. W., & Kahn, J. V. (1986). *Research in education* (5thed). New Delhi: Prentice-Hall of India Pvt, Ltd.
- Creswell, J. W. (2010). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (2nded). John Wiley & Sons, Inc.
- Dornyei, Z. (2003). *Questionnaire in second language research : Construction, administration and processing*. Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Kothari, C. R. (2004). *Research methodology: Methods and techniques* (2nded). New Age International Ltd, Publishers.
- Marczyk, G., DeMatteo, D., & Festinger, D. (eds). (2005). *Essentials of research design and methodology*. John Wiley & Sons, Inc.
- Mckey, A., & Gass, S. M. (2005). *Second language research: Methodology and design*. Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis* (2nded). Sage Publications
- The Modern Language Association (2009). *MLA handbook for writers of research papers*

Intitulé du Master: Didactics of Foreign Languages

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la Matière 1: Micro-teaching

Crédits :01

Coefficients :01

Objectifs de l'enseignement (Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes).

- Deepen practical teaching experience.
- Adapt teaching strategies to different learner profiles.
- Integrate technology into teaching practices.
- Critically analyze real-life classroom situations.
- Prepare for real-world teaching placements or practicum.

Connaissances préalables recommandées (descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes).

Students are expected to have language proficiency, a great sense of observation, and self confidence

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Reflecting on Semester One: Challenges and Insights
Teaching Language Skills (Listening, Speaking, Reading, Writing)
Teaching Grammar and Vocabulary Communicatively
Error Correction and Learner Feedback
Adapting Lessons for Mixed-ability Learners

- Technology Integration in Microteaching
- Culturally Responsive Teaching
- Differentiated Instruction
- Microteaching Cycle III: Skills-based Lessons
- Peer and Instructor Feedback
- Troubleshooting Classroom Scenarios
- Final Microteaching Cycle: Independent Planning
- Individual Reflection on Teaching Philosophy
- Final Round Table: Lessons Learned and Career Readiness
- Submission of Teaching Portfolio and Final Assessment

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

100% Exam

Intitulé du Master: **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la Matière 2: Global Issues in Education

Crédits :01

Coefficients :01

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

General Objectives

Students should have a knowledge about world problems is the first goal. If we want students to work for a better world, they must know the nature of world problems, their causes, and viable solutions.

Learning Aims

It aims at preparing students for the challenges and opportunities of a rapidly changing world. It encourages them to think critically, to understand the complexity of the world and to act responsibly as global citizens.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Chapter I Classroom-related Issues

1. Identification of Global Education Issues
2. Types of Violence
3. Classroom Bullying
4. Gender Inequalities
5. Being an Older student Issue

Chapter II Society-related-Issues

1. Defining Cyberbullying
- 2 Socio-economic Issues and Education
3. Lack of Resources Problems
4. The Importance of Recognizance
5. Handling and Coping Strategies

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

100% Exam

References

1. Teacher Education and its Discontents: Politics, knowledge, and ethics – 1st Edition
Edited by Gunnlaugur Magnusson 2024
2. Human Rights Education in Asian Schools Volume V
3. Teaching for a Better World: Global Issues and Language Education

Intitulé du Master: **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Transversales

Intitulé de la Matière 1 : Programmation informatique

Crédits :01

Coefficients :01

Objective

- Understand the basic concepts of programming

- Develop algorithmic thinking and problem-solving skills
- Write simple programs to automate basic tasks

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Non-specialist students (no prior programming knowledge)

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Unit 1 : Introduction to Programming

- What is a programming language?
- Introduction to Python and its environment (IDLE, Jupyter Notebook, or online editors)
- Structure of a basic program
- First programs: displaying messages using print()

Practice: Write simple greetings and display personal information.

Unit 2 : Variables and Data Types

- What is a variable?
- Data types: numbers, strings, booleans
- Type conversions
- Basic math operations and text manipulation

Practice: Calculate averages, work with names and personal data.

Unit 3: Conditions and Logic

- Comparison operators
- Conditional statements: if, else, elif
- Logical operators: and, or, not

Practice: Check age restrictions, apply discounts, and create simple decision-based programs.

Unit 4: Lists and Data Structures

- Defining and using lists
- Iterating through lists
- List methods: append(), remove(), sort(), etc.

Practice: Manage student grades, sort names, and organize small datasets.

Unit 5: Introduction to Algorithms & Problem Solving

- What is an algorithm?
- Writing and reading simple algorithms in plain language and Python

- Example: searching for an element in a list

Practice: Guess a number game, find an item in a list, and step-by-step problem solving.

Unit 6: Mini Project

- Choose a small final project:
 - Interactive quiz
 - Simple calculator
 - Basic contact manager
 - Currency converter

Students present their projects and discuss their code.

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

100% CC

Semestre 3

Intitulé du Master : Didactics of Foreign Languages

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la Matière1: Corpus Linguistics and Language Teaching

Crédits :04

Coefficients :02

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Objectives:

- Understand the major theoretical frameworks of corpus linguistics and their contribution to language teaching & learning.
- Develop basic foundations in corpus construction, annotation, and analysis.
- Apply corpus methods to enhance vocabulary instruction, grammar teaching, and materials development
- Design data-driven learning activities for different language learning contexts
- Critically evaluate corpus-based research in applied linguistics

Learning Outcomes:

- Understand the theoretical foundations of corpus linguistics and its relevance to language teaching & learning.
- Identify types, key concepts, and methodologies of corpus linguistics.
- Analyze applications of data-driven learning using corpora in teaching/learning contexts.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students should exhibit satisfying degrees of language proficiency, research skills, and basic computer literacy.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

1- Introduction to Corpus Linguistics

- Historical development and key concepts
- Corpus types: monolingual, parallel, learner corpora
- Activity: Explore BNC and COCA interfaces

2- Natural Language Processing (NLP)

- Text processing: tokenization, stemming, and lemmatization
- POS tagging
- Syntactically and semantically annotated corpora

3- Corpus Design and Compilation

- Sampling criteria and representativeness
- Ethical considerations in corpus building
- Tool: Sketch Engine

4- Corpus Analysis Tools

- Concordancers (AntConc, WordSmith)
- Frequency analysis and collocation extraction

5- Data-Driven Learning (DDL)

- Theoretical foundations of DDL
- Designing discovery learning activities
- Case Study: Colligation patterns in academic writing

6- Vocabulary Teaching Applications

- Lexical priming theory and frequency lists
- Teaching phrasal verbs through corpus data

7- Grammar Instruction

- Pattern grammar and verb complementation
- L2 learners' grammatical errors
- Tool: Corpus-Based Grammar Checkers (Grammarly, Quillbot)

8- Discourse Analysis Applications

- Register variation analysis
- Genre-specific language features
- Activity: Analyze political speech corpora

9- Spoken vs. Written Corpora

- Transcription conventions and challenges
- Teaching conversation strategies
- Practical: Analyze MICASE corpus

10- Assessment Applications

- Corpus-based test item creation
- Analyzing learner corpora for error prediction

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

100% Exam

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

- Friginal, E. (2018). Corpus linguistics for English teachers: New tools, online resources, and classroom activities. Routledge.
- McEnery, T., & Hardie, A. (2011). Corpus linguistics: Method, theory and practice. Cambridge University Press.
- Gablasova, D., Brezina, V., & McEnery, T. (2019). Corpus linguistics and language assessment: New empirical and methodological perspectives. *Language Testing*, 36(4), 477–499. <https://doi.org/10.1177/0265532219831251>
- Gablasova, D., Brezina, V., & McEnery, T. (2019). Corpus linguistics and language assessment: New empirical and methodological perspectives. *Language Testing*, 36(4), 477–499. <https://doi.org/10.1177/0265532219831251>
- Cotos, E. (2014). Enhancing writing pedagogy with learner and corpus feedback. *ReCALL*, 26(2), 202–224. <https://doi.org/10.1017/S0958344014000052>

Intitulé du Master: **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la Matière2 : Language Testing and Assessment

Crédits :06

Coefficients :03

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Objectives

By the end of the course, students will be able to:

- 1.Understand key concepts in language testing and assessment theory.
- 2.Evaluate and critique different types of language tests.
- 3.Design valid and reliable assessment tools for classroom and large-scale use.
- 4.Apply statistical concepts for basic test analysis.
- 5.Reflect on ethical, cultural, and contextual considerations in assessment.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students should show signs of linguistic competence, familiarity with levels of language proficiency such as CEFR and ACTFL.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Foundations of Language Assessment

- Definitions of measurement, testing, and assessment
 - Historical evolution of language testing
 - Types of assessment: diagnostic, formative, summative
-

Validity, Reliability, and Test Types

- Messick's construct validity framework
 - Types of validity: face, content, construct, consequential
 - Reliability measures: inter-rater, test-retest, internal consistency
 - Norm-referenced vs. criterion-referenced tests
-

Testing Language Skills

- Designing assessments for speaking, listening, reading, writing
 - Integrated vs. discrete-point testing
 - Use of rubrics and rating scales
-

Alternative and Classroom-Based Assessment

- Portfolios, self- and peer-assessment, conferencing
 - Dynamic assessment and learning-oriented assessment
 - Washback and feedback practices
-

Test Analysis and Basic Statistics

- Item difficulty (p-value), discrimination (r-value)
 - Descriptive statistics: mean, mode, standard deviation
 - Reliability coefficients (KR-20, Cronbach's alpha)
-

Large-Scale Testing, Ethics, and Final Project

- High-stakes testing (TOEFL, IELTS, CEFR-based tests)
- Test security, ethics, and fairness
- Cultural bias and test accommodations

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

40% CC 60% Exam

Références *(Livres et photocopiés, sites internet, etc).*

Core Texts & Readings

- Brown, H. D., & Abeywickrama, P. (2019). Language Assessment: Principles and Classroom Practices
- Bachman, L. F., & Palmer, A. S. (2010). Language Assessment in Practice
- Fulcher, G., & Davidson, F. (2007). Language Testing and Assessment
- McNamara, T. (2000). Language Testing
- Alderson, Clapham & Wall (1995). Language Test Construction and Evaluation

Intitulé du Master: Didactics of Foreign Languages

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la Matière3 : Syllabus and Curriculum Design

Crédits :04

Coefficients :02

Objectifs de l'enseignement *(Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes).*

This course is a venue whereby learners gain insight into both of theoretical and practical aspects of a syllabus and course design.

By the end of the course, students will

- widen their knowledge as to the different steps required in the construction of syllabus design
- Prioritise a needs assessment that aligns with the level of proficiency for the group of learners concerned and set the corresponding adjectives
- Use the procedure collect, select, analyse, and synthesise the information
- Measure the rate of learners' progress
- Evaluate curricula rationally
- Design appropriate curricula that combine easiness, coherence, and learning efficacy.
- Efficient time-management

Connaissances préalables recommandées *(descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes).*

Learners are expected to be familiar with grading and sequencing as well as possessing knowledge regarding the socio-cultural conjunctions that interfere with learners' acquisition.

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

1.Introduction to Syllabus and Curriculum Design

- Definition of the Concepts of Syllabus and Curriculum
- Types of Syllabi
- Principles of Syllabus Design

2Needs Analysis

- Importance of Syllabus Design
- Data Collection Procedure

3.Objectives and Learning Outcomes

- Framing Tangible Objectives
- Alligning Objectives with Students' and Institutional Exigencies

4. Elaboration of Content

- Criteria for Content Selection
- Sequencing Techinques
- Balancing Language Skills

5. Material Development

- Types of Materials
- Alligning Materials with Students' Needs
- Technology and Multi Media Integration

6. Designing Assessment Tools

- Types of Assessment Tools
- Syllabus Evaluation

7.Implementation Phase

- Designing a Syllabus for Middle School Pupils
- Designing a Buisiness English Syllabus

8.Reflection and Improvement

- Feedback Incorporation from learners and colleagues
- Constant Apdating

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

40% CC 60% Exam

Références (Livres et photocopies, sites internet, etc).

- Nunan David. (2004). *Syllabus Design*. Oxford University Press
- Faravami, Akram et al. Ed. (2018). *Issues in Syllabus Design*. Sense Publishers
- Assassi, Tarek. Syllabus Design Guide for Master II Students. [https://elearning.univ-biskra.dz/moodle/pluginfile.php/688703/mod_resource/content/1/SYLLABUS%20DESIGN%](https://elearning.univ-biskra.dz/moodle/pluginfile.php/688703/mod_resource/content/1/SYLLABUS%20DESIGN%20)
- Richards, J.C. 2010. *Curriculum in Language Teaching*. Cambridge University Press.
<https://doi.org/10.1017/CBO9780511667220>
- Graves, K. 2000. *Designing Language Courses: A Guide for Teachers*. <https://www.tesol.org/ej16/r8.html>
- Macalister, J and I.S.P. Nation. Language Curriculum Design.
https://www.researchgate.net/publication/359163061_Language_Curriculum_Design_ISP_Nation_John_Macalister
- Brown, J., D. 1994. *The Elements of Language Curriculum. A Systematic Approach to Program Development*. Heinle ELT

Intitulé du Master : **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la Matière 4: The Art of Communication

Crédits :04

Coefficients :02

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Objectives and Learning Outcomes of the Course

This course is an arena where learners can secure an advanced acquisition of the theories and issues involved in communication, above all with a rapidly-moving globalised world.

By the end of the course, they will gain familiarity in

- listening and being heard in an arena of many competing voices
- fostering inclusion, equality, and diversity in fast-changing work environments
- developing a holistic understanding of communication as an important field of research and practice that addresses contemporary societal challenges.
- effectively implementing a variety of communication techniques used in professional settings.
- educating, convincing, and entertaining audience
- Boosting their critical thinking skills

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are required to have both of verbal and non-verbal skills

Contenu de la matière (indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel)

1.Theories of Communication

- Context
- Culture
- Power Dynamics
- Models
- Semiotics
- Rhetoric

2.Introduction to Organisational Communication

- Definition and Scope
- Communication Models
- Channels of Communication
- Barriers to Communication

3.Social Media and Society

- Platforms
- Content Creation
- Communication
- Community Building
- Influence and Trends

4.Communication Techniques in the Workplace

- Clarity and Conciseness
- Active Listening
- Empathy
- Respect and Professionalism
- Timeliness

5.Strategic Communication and Leadership

- Visions and Goal
- Audience Analysis
- Message Crafting
- Channels and Tools
- Feedback Mechanisms

6.Trends in Corporate Communication and Public Relations

- Digital Transformation
- Sustainability and Purpose
- Trust and Transparency
- Employee Engagement
- Crisis Management

7,Qualitative Research Methods in Communication

- Interview
- Focus Group
- Ethnography
- Thematic Analysis
- Case Studies

8.Quantitative Research Methods in Communication

- Surveys
- Experiments
- Content Analysis
- Statistical Analysis

9. Digital Communication and Strategy

- Audience Analysis
- Content Creation
- Channel Selection
- Engagement
- Adaptability

11. Influence and Persuasion in the Digital Age

- Psychological Principles
- Digital Channels
- Content Strategy
- Credibility
- Urgency
- Behavioural Models

12. Critical Topics in Digital Discourse

- Ethics of AI
- Power Dynamics
- Privacy and Freedom
- Environmental Impact
- Identity and Representation

13. Project Management for Strategic Communication

- Stakeholder Analysis
- Communication Goals
- Information Distribution
- Feedback Mechanics
- Scheduling

Internship in Communication

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...* (La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)

40% CC 60% Exam

Références (Livres et photocopiés, sites internet, etc).

Adler, R. B., G. Rodman, & A. du Pre`. (2013) *Understanding Human Communication*. 12th Edition. New York: Oxford University Press.

Beebe, S.A., and S. J. Beebe. (2013) *Public Speaking Handbook*. 4th Edition. Pearson Education, Inc.

Fassett, D. L., & Warren, J. T. (2010). *The SAGE handbook of communication and instruction*. Thousand Oaks, CA: Sage.

Hymes, D. 1971. 'On Communicative Competence'. J.B.Pride and J.Holmes Eds, *Sociolinguistics*. Penguin Education.

Munby, J. 1978. *Communicative Syllabus Design*. Cambridge University Press.

O'Hair, D., R. Stewart, & H. Rubenstein. (2011) *A Speaker's Guidebook: Text and Reference*. 5th Edition. Boston: Bedford/St. Martin's.

Rubin, R. B., Rubin, A. M., Haridakis, P. M., & Piele, L. J. (2010). *Communication research: Strategies and sources* (7th ed.). Boston, MA: Wadsworth.

Wood, Julia T. (2014) *Communication in Our Lives*. 7th Edition. Belmont, CA: Cengage Learning.

Mottet, T. P., Richmond, V. P., & McCroskey, J. C. (2006). *Handbook of instructional communication: Rhetorical and relational perspectives*. Boston, MA: Allyn & Bacon.

Intitulé du Master : Didactics of Foreign Languages

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Methodology

Intitulé de la Matière 1 : Thesis Writing

Crédits :04

Coefficients :02

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

General Objectives

- 1- Students should master the academic steps in writing a thesis.
- 2- Equipping them with the basics in writing academically and systematically.
- 3- Developing their analytical talents;
- 4- As they should be recognizant about the conventions as well as ethics in writing a dissertation.

Aims

1. The aim is to teach students problem solving, project work, a research-focused way of thinking, independent information search, and the presentation of results in writing. Additionally, it allows articulating intent and aims through academic writing.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are required to have good language proficiency

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

Contenu de la matière

- Paraphrasing
- Coherence
- Transitions
- Synthesis

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

100% CC

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

1. Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations, Ninth Edition
2. *The Craft of Research*, Fifth Edition (Chicago Guides to Writing, Editing, and Publishing)
3. Shaw, C., Brady, L.M., Davey, C. (2011). *Guidelines for Research with Children and Young People*. National Children's Bureau (NCB) Research Centre. Available at:
<http://www.ncb.org.uk/sites/default/files/uploads/files/NCB%2520guidelines%2520cyp.pdf>
4. Library & Learning Resources Prince George's Community College
<https://pgcc.libguides.com/researchprocess>

Intitulé du Master: Didactics of Foreign Languages

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Methodology

Intitulé de la Matière 2 : Academic Writing

Crédits :04

Coefficients :02

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

General Objectives

- 4- Students should be geared up to composing introductions and conclusions, developing a schedule for writing, using notes and citations, and structuring paragraphs and essays;
- 5- to explain some idea or research finding and to persuade readers that your explanation or theory is the correct one;
- 6- Students should be able to generate information in a structured way and formal register to enable readership assimilating the information with ease.

Learning Aims

1. The newly minted master's students should transcend granular concerns, such as sentence structure and grammar, to big-picture issues, such as adhering to genre patterns for successful research and rewarding writing habits.
2. Conventional standards of writing should be at the heart of their working philosophy.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are required to have a good proficiency in English

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

1. Flimsiness & Density in Style
2. The Potent of dense styles
3. Wordiness Avoidance
4. Colloquialism as a Threat
5. Contextualisation

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...*(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)

100% CC

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

1. Stylish Academic Writing by Helen Sword. Published 2012 by Harvard University Press. SBN 9780674064485
2. Taming the Vernacular from Dialect to Written Standard Language by Jenny Cheshire, Dieter Stein Copyright 1998. Published 1997 by Routledge.
3. The Elements of Academic Style: Writing for the Humanities By Eric Hayot, 2014 Columbia University Press, New York
4. <https://eleducation.org/resources/teaching-academic-and-discipline-specific-vocabulary/>
5. Taming the Vernacular from Dialect to Written Standard Language By Jenny Cheshire, Dieter Stein. Copyright 1998. Published 1997 by Routledge.
6. The Elements of Style (a reference book) original published (1999) by William Strunk Jr (2020). Available at:
https://www.google.com/search?gs_ssp=eJzj4tVP1zc0TEsxLS4uM8syYPRSSs1JzU3NKylWyE9TKC6pzEkFkkWledkKiXkpCuUZmSWpALeEEdu&q=elements+of+style+strunk+and+white&oq=elements+of+

Intitulé du Master: **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Methodology

Intitulé de la Matière 3 : Research Techniques

Crédits :01

Coefficients :01

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

Learning Objectives

By the end of the course students will be able to:

- Have background knowledge on the different types of data.
- Get a closer look on how to interpret the different types of data
- Understand the difference between recommendations and research implications

- Place and organize the different graphical presentations

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are required to have a good command of English

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

1. Reporting Findings

- 2.1. How to synthesize findings
- 2.2. Process of data analysis
 - 2.2.1. Analysis of qualitative data
 - 2.2.2. Analysis of quantitative data
- 2.3. Scale of data measurement
 - 2.3.1. Nominal scale
 - 2.3.2. Ordinal scale
 - 2.3.3. Interval
 - 2.3.4. Ratio

2. Interpreting findings

- 3.1. How to interpret findings
 - 3.1.1. Qualitative data interpretation
 - Observation
 - Documents
 - Interviews
 - 3.1.2. Quantitative data interpretation
 - Mean
 - Standard deviation
 - Frequency distribution

4. Writing the recommendations

- 4.1. What is a recommendation
- 4.2. Differences between recommendations and implications

5. Spot analysis

- 1. Graphical presentation
 - a. Types of graphs (bar graph, pie graph, line graph, area graph and stock graph...etc.)

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

100% CC

Références (Livres et photocopies, sites internet, etc).

- Bazeley, P. (2013). *Qualitative data analysis: Practical strategies*. New York, NY: SAGE.
- Best, J. W., & Kahn, J. V. (1986). *Research in education* (5thed). New Delhi: Prentice-Hall of India Pvt, Ltd. Available at: <https://ww2.odu.edu/~jritzt/attachments/reined.pdf>
- Creswell, J. W. (2010). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (2nded). John Wiley & Sons, Inc. Available at: <https://pdfs.semanticscholar.org/73b7/18e508fa943dfb22a9cb5fb17f888239ad0e.pdf>
- Dornyei, Z. (2003). *Questionnaire in second language research : Construction, administration and processing*. Lawrence Erlbaum Associates, Inc. Available at: http://www.drronmartinez.com/uploads/4/4/8/2/44820161/dornyei_questionnaires_2003.pdf
- Kothari, C. R. (2004). *Research methodology: Methods and techniques* (2nded). New Age International Ltd, Publishers. Available at: <http://www.modares.ac.ir/uploads/Agr.Oth.Lib.17.pdf>
- Marczyk, G., DeMatteo, D., &Festinger, D. (eds). (2005). *Essentials of research design and methodology*. John Wiley & Sons, Inc. Available at: [http://library.aceondo.net/ebooks/Education/Wiley_Essentials_Of_Research_Design_And_Methodology_\(2005\)_Ling_Lotb.pdf](http://library.aceondo.net/ebooks/Education/Wiley_Essentials_Of_Research_Design_And_Methodology_(2005)_Ling_Lotb.pdf)
- Mckey, A., &Gass, S. M. (2005). *Second language research: Methodology and design*. Lawrence Erlbaum Associates, Inc. Available at: <http://tesl-ej.org/pdf/ej35/r4.pdf>
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis* (2nded). Sage Publications. Available at : <https://www.uwc.ac.za/Students/Postgraduate/.../Qualitative%20data%20analysis.pdf>

Intitulé du Master: **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la Matière 1: Teacher Education and Professional Development

Crédits :04

Coefficients :02

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

This program offers comprehensive training for both aspiring and practicing educators, combining theoretical foundations with practical methodologies in contemporary education. It fosters pedagogical excellence, ethical professionalism, and reflective teaching, while promoting continuous personal and professional growth. Emphasizing educational theory, classroom management, learner psychology, and instructional technology, the program equips teachers for the

demands of modern classrooms. By its conclusion, participants will master key educational theories, develop inclusive instructional strategies, integrate digital tools, reflect on their teaching practices, and uphold ethical, student-centered values.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Students are expected to have a good sense of observation and critical thinking skills

Contenu de la matière (*indiquer obligatoirement le contenu détaillé du programme en présentiel et du travail personnel*)

- The role of education in social and cultural development
- Educational Psychology and Learner Development
- Using data to inform teaching and improve learner outcomes
- Digital tools for lesson delivery, collaboration, and assessment
- Culturally responsive pedagogy and anti-discrimination strategies
- Networking, collaboration, and participation in professional communities

Mode d'évaluation : *Contrôle continu, examen, etc...(La pondération est laissée à l'appréciation de l'équipe de formation)*

100% Exam

References

Brookfield, S. D. (2017). *Becoming a Critically Reflective Teacher*. Jossey-Bass.

Fullan, M. (2016). *The New Meaning of Educational Change*. Teachers College Press.

Pollard, A. (Ed.). (2014). *Reflective Teaching in Schools*. Bloomsbury Academic.

Intitulé du Master: **Didactics of Foreign Languages**

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Transversales

Intitulé de la Matière 1 : **Artificial Intelligence**

Crédits : 01

Coefficients : 01

1.Objectifs de la matière

- Comprendre les principes de conception et de développement d'un chatbot utilisant l'IA, spécifiquement orienté vers la littérature Anglaise.
- Appliquer des techniques de traitement du langage naturel (NLP) pour générer des contenus littéraires (poésie, dialogues, corrections).
- Expérimenter la création d'outils interactifs (chatbot, générateur de poésie, correcteur automatique) adaptés à un public Anglophone.
- Développer des compétences pratiques en programmation et intégration d'IA dans des projets concrets.

2. Connaissances préalables recommandées

- Bases en IA, machine Learning et NLP (notions vues aux semestres 1 et 2 du socle Commun).
- Connaissances élémentaires en programmation (Python recommandé).
- Sensibilité à la littérature française et aux spécificités linguistiques
- Ateliers pour créer un chatbot littéraire, un générateur de poésie, ou un correcteur automatique.

1. Mode d'évaluation

- **Contrôle continu (100%)**

2. Références bibliographiques

-Académie de Paris (2025). L'intelligence artificielle dans l'éducation.

-Bentifraouine, J., & Liria, P. (2023). Apprendre et enseigner avec l'IA, un futur proche ? Le Français dans le monde, 449, 58-59.

-Goodfellow, I., Bengio, Y., & Courville, A. (2016). *Deep Learning*. MIT Press.
The go-to text for deep learning techniques, neural networks, and applications.

-Murphy, K. P. (2022). *Probabilistic Machine Learning: An Introduction*. MIT Press.
A comprehensive book on probabilistic models for AI and ML.

V- Accords ou conventions

Oui

NON

(Si oui, transmettre les accords et/ou les conventions dans le dossier papier de la formation)

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de master coparrainé par un autre établissement universitaire)

(Papier officiel à l'entête de l'établissement universitaire concerné)

Objet : Approbation du coparrainage du master intitulé :

Par la présente, l'université (ou le centre universitaire) déclare coparrainer le master ci-dessus mentionné durant toute la période d'habilitation de ce master.

A cet effet, l'université (ou le centre universitaire) assistera ce projet en :

- Donnant son point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participant à des séminaires organisés à cet effet,
- En participant aux jurys de soutenance,
- En œuvrant à la mutualisation des moyens humains et matériels.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de master en collaboration avec une entreprise du secteur utilisateur)

(Papier officiel à l'entête de l'entreprise)

OBJET : Approbation du projet de lancement d'une formation de master intitulé :

Dispensé à :

Par la présente, l'entreprise _____ déclare sa volonté de manifester son accompagnement à cette formation en qualité d'utilisateur potentiel du produit.

A cet effet, nous confirmons notre adhésion à ce projet et notre rôle consistera à :

- Donner notre point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participer à des séminaires organisés à cet effet,
- Participer aux jurys de soutenance,
- Faciliter autant que possible l'accueil de stagiaires soit dans le cadre de mémoires de fin d'études, soit dans le cadre de projets tuteurés.

Les moyens nécessaires à l'exécution des tâches qui nous incombent pour la réalisation de ces objectifs seront mis en œuvre sur le plan matériel et humain.

Monsieur (ou Madame).....est désigné(e) comme coordonateur externe de ce projet.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

CACHET OFFICIEL ou SCEAU DE L'ENTREPRISE

Administratifs et Consultatifs

Intitulé du Master : Didactics of Foreign Languages

Responsable du CSF + Responsable de l'équipe de domaine	
Date et visa	Date et visa
د. بن عدلة جمال مسؤول فريق ميدان تكوين الأدب واللغات الأجنبية 	
Doyen de la faculté (ou Directeur d'institut)	
Date et visa :	 أ. د. سعيد بن يحيى عميد كلية الآداب واللغات والفنون
Chef d'établissement universitaire	
Date et visa	مدير الجامعة فتح الله وهبي تبون 